

# LICEO LINGUISTICO EUROPEO “ISTITUTO NOSTRA SIGNORA”

## Programma svolto di FILOSOFIA

Classe IV a.s. 2018/2019

Docente: Stefano Pollastri

*Testo usato: Ruffaldi, Carelli, Nicola, La Formazione filosofica voll. 1B-2A-2B, Loescher editore*

**Ripresa sulle filosofie ellenistiche:** Epicureismo, stoicismo e scetticismo: cenni storici e caratteri generali a confronto.

**Neoplatonismo e Plotino:** Che cos'è l'Uno; i caratteri dell'Uno; la teologia negativa; dall'Uno ai molti; il concetto di emanazione; le ipostasi e la materia; il male e la materia; il “ritorno” all'unità e la nostalgia dell'Uno; bellezza, arte, estasi.

**La filosofia patristica:** filosofia e Cristianesimo; le novità del testo cristiano; i caratteri generali della patristica;

**Agostino:** i tratti principali del pensiero agostiniano; crede ut intelligas/intellige ut credas: ragione e fede; dal dubbio alla verità: gli argomenti contro lo scetticismo e la teoria dell'illuminazione; Dio come Essere, Verità e Amore: teologia e ontologia; gli attributi di Dio; la struttura trinitaria dell'uomo e la natura del peccato; la creazione dal nulla, il tempo e l'eternità; la polemica contro il manicheismo e il problema del male; libertà e predestinazione; la teoria delle due città e la teoria dell'educazione.

**La scolastica e Tommaso d'Aquino:** la filosofia nelle scholae medievali; il problema dominante della filosofia scolastica; la periodizzazione del pensiero scolastico; le origini della scolastica; S. Anselmo e la prova ontologica; le obiezioni alla prova ontologica di Tommaso, Gaunilone e Kant; il rapporto tra fede e ragione nella filosofia di Tommaso; la teologia e le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio.

**La crisi della scolastica e la filosofia di Guglielmo da Ockham:** l'impostazione empiristica; la teoria della supposizione; la dissoluzione del problema scolastico; la critica alla metafisica e il “rasoio di Ockham”; il pensiero politico.

**La civiltà umanistico-rinascimentale:** coordinate storiche e il rapporto col medioevo; la concezione rinascimentale dell'uomo, della storia e della natura; la laicizzazione e autonomizzazione del sapere; platonismo e aristotelismo rinascimentali: Cusano e la dotta ignoranza; Ficino; Pico della Mirandola; Pomponazzi; Rinascimento e politica: utopismo e realismo, Machiavelli e More; il giusnaturalismo di Ugo Grozio; rinascimento e natura: Telesio e la natura autolegislatrice; Bruno, la vita e le opere; l'amore per la vita e la religione della natura; la concezione di Dio, della natura e dell'infinito; l'etica degli eroici furori;

**La rivoluzione scientifica, Galilei e Bacone:** il nuovo modo di concepire la natura e la scienza; le premesse storiche, sociali e culturali; la rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito; Galilei: una vita per l'autonomia delle scienze; le scoperte fisiche e astronomiche, il metodo della scienza e della filosofia; il processo e la riabilitazione; Bacone: il profeta della tecnica; la scienza del dominio sulla natura; il metodo induttivo baconiano.

**Il razionalismo:** Cartesio: vita e opere; il problema del metodo; il dubbio e il cogito; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; il dualismo cartesiano; la conoscenza del mondo fisico; la filosofia pratica; temi e problematiche del sistema cartesiano nel rapporto tra mente e corpo. Spinoza: vita e opere; il Trattato sull'emendazione dell'intelletto; la metafisica della sostanza, attributi e modi; l'etica e la geometria delle passioni; la gnoseologia; pensiero politico e religioso. Leibniz: vita e opere; l'ordine contingente del mondo; Verità di ragione e verità di fatto; la sostanza individuale; la teodicea e la teoria del migliore dei mondi possibili; l'universo della monade; i “Nuovi saggi sull'intelletto umano” e l'innatismo virtuale.

**Il pensiero empirista inglese:** Locke: vita e opere; tratti principali dell'empirismo inglese; regione ed esperienza; idee semplici e la passività della mente; le idee complesse e l'attività della mente; la conoscenza e le sue forme; politica e tolleranza. Berkeley: i tratti dell'empirismo teologico; immaterialismo e nominalismo. Hume: impressioni e idee; il principio di associazione; relazioni tra idee e materie di fatto; critica alla sostanza e al principio di causalità; la credenza nel mondo esterno e nell'io; morale e società; dottrine estetiche.

**Vico, l'illuminismo e Rousseau:** Vico e la scienza storica; il concetto vichiano del sapere e la polemica contro Cartesio; la “scienza nuova”; la storia ideale eterna; le tre età della storia; la sapienza poetica; la concezione della storia. Rousseau: un illuminista protoromantico; I due discorsi; la polemica contro i philosophes; il Contratto sociale: la struttura del patto, la sovranità e il governo, il concetto di libertà, uguaglianza e proprietà; l'Emilio e l'educazione negativa.

**Kant:** vita e opere; il progetto filosofico: l'iter filosofico di Kant, le basi del criticismo inteso come filosofia del limite, l'orizzonte storico del pensiero kantiano; la Critica della ragion pura: il problema generale, giudizi sintetici a priori; la rivoluzione copernicana, la struttura della critica e le facoltà della conoscenza, il concetto kantiano di trascendentale e il senso complessivo dell'opera, l'estetica trascendentale e la teoria delle intuizioni pure di spazio e tempo.

Pescara, 07 giugno 2019